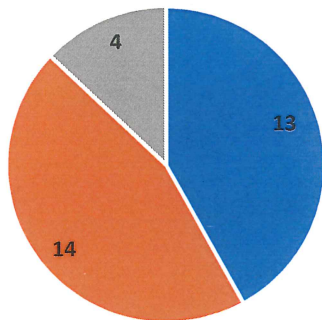


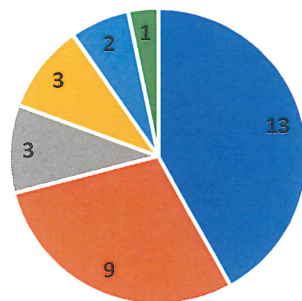
平成30年度 吉野作造記念館 写真展『櫻井一郎が見た満洲』アンケート集計結果 (回答31名)

お住まい



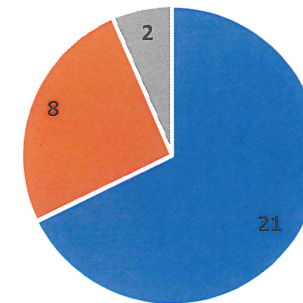
■ 大崎市内 ■ 宮城県内 ■ 宮城県外

年代



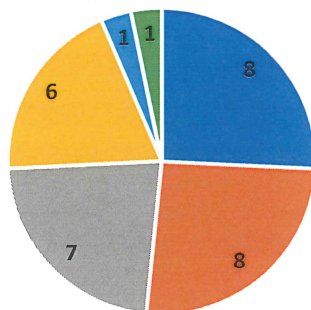
■ 70代 ■ 60代 ■ 80代以上 ■ 40代 ■ 50代 ■ 無回答

性別



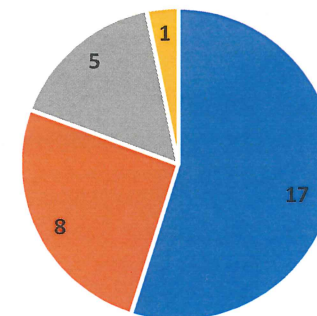
■ 男性 ■ 女性 ■ 無回答

この写真展を何で知りましたか？



■ 広報誌・新聞 ■ その他
■ 施設等設置チラシ ■ 当館からの案内
■ SNS・ホームページ等 ■ 無回答

写真展の内容について



■ 満足 ■ 無回答 ■ 普通 ■ 改善が必要

ご意見・ご感想

①親族に満洲生まれの人がいるので、興味深く拝見させていただきました。

館内の案内の方、優しくご案内頂きありがとうございました。

40代 男性

②映像が鮮明。当時の「満洲」の豊かな風土、文化が魅力的に写し出されています。特有のロマンが感じとれます。

70代 男性

③地図を添えた写真で、当時の様子がみてとれます。写真技術も素晴らしく、好感をもって見させて頂きました。白黒でも写真のきれいさが良く分かりました。ありがとうございました。

60代 女性

【回答】

①～④ 郷土のカメラマンの業績、魅力について知って頂くことができ大変嬉しく思います。

④スケールが大きい。中国大陸の奥地にも足を運び、石像や人々の生活を記録した方なのですね。ありがとうございました。

60代 女性

⑤写真家の方の解説ということで、昔の言葉が多く、当時の雰囲気が出ていて良かったのですが、少し解説も欲しかったです。

40代 女性

【回答】

写真家オリジナルの雰囲気のまま展示できればと思いましたが、今後同様の企画をする際にはもう一工夫したいと思います。

⑥メガネを持ってこなくて、良く見えなかった。説明の字をもう少し大きくして欲しい。

70代 男性

【回答】字の説明が写真を邪魔しないようにと思いましたが、ご不便をおかけしました。見やすくすることについては今後特に意識してまいります。

ご協力ありがとうございました。今後の運営に活かしてまいります。